ADOBE ILLUSTRATOR FUNDAMENTAL APLICADO AL DISEÑO TEXTIL

Impartido por: Capacitaciones GoCursos Spa

Modalidad
Presencial/Elearning

Reunión con Relator
Costo 0

Incluye
Diploma y Certificado

Objetivo general

Desarrollar habilidades fundamentales en el uso de Adobe Illustrator para crear y editar diseños textiles, mediante la elaboración de motivos gráficos, estampados, patrones repetitivos y composiciones de color aplicables a productos textiles.

Objetivos específicos

- Identificar las herramientas y funciones básicas de Adobe Illustrator para la creación y edición de gráficos vectoriales aplicados al diseño textil.
- Aplicar herramientas de dibujo, edición de formas, color y repetición para desarrollar motivos, estampados y patrones textiles.
- Diseñar y preparar propuestas gráficas textiles mediante la composición de motivos, selección de paletas cromáticas y exportación de archivos digitales para su aplicación en procesos de diseño textil.

Modalidad

Presentamos todas las modalidades que ofrecemos a nuestros alumnos.

ONLINE

Clases asincrónicas, entregándote la libertad de estudiar en el momento y lugar que tú decidas.

ONLINE EN VIVO

Clases remotas en vivo, donde profesor y alumnos se conectan e interactúan en tiempo real, en una fecha y horario establecido

PRESENCIAL

Asiste físicamente a las clases, en nuestras salas o en las propias dependencias del cliente.

Temario del curso:

1. Módulo 1
Introducción a Adobe Illustrator y al diseño textil
Contenidos:
Conceptos básicos del diseño vectorial y su aplicación en la industria textil.
Reconocimiento de la interfaz, paneles, herramientas y área de trabajo de Adobe Illustrator.
Creación y configuración de documentos según las necesidades del diseño textil.
Unidades de medida, dimensiones y organización del espacio de trabajo.
Formatos de archivo utilizados en diseño gráfico y textil.
Actividad Práctica: Crear un documento de trabajo en Adobe Illustrator, configurar sus dimensiones y reconocer las herramientas principales mediante ejercicios básicos de diseño textil.

Módulo 2
Herramientas de dibujo y creación de motivos textiles
Contenidos:
Uso de herramientas de selección, selección directa y transformación de objetos.
Creación y edición de formas geométricas y orgánicas.
Uso de la herramienta Pluma para crear trazados y siluetas.
Edición de puntos de ancla y modificación de contornos.
Creación de elementos decorativos, figuras y motivos gráficos para estampados.
Agrupación, duplicación, alineación y distribución de elementos.
Actividad Práctica: Diseñar una colección de motivos gráficos textiles utilizando formas geométricas, líneas y trazados vectoriales.

Módulo 3
Aplicación del color y desarrollo de paletas cromáticas
Contenidos:
Fundamentos del color aplicados al diseño textil.
Selección y combinación de colores para estampados y superficies textiles.
Uso de muestras, rellenos, contornos y degradados.
Creación y administración de paletas de colores personalizadas.
Aplicación de variaciones cromáticas a un mismo motivo textil.
Consideraciones básicas del color para la visualización digital de diseños textiles.
Actividad Práctica: Crear diferentes versiones cromáticas de un motivo textil y desarrollar una paleta de colores para una propuesta de estampado.

Módulo 4
Creación de patrones y estampados textiles
Contenidos:
Principios básicos de repetición, ritmo visual y composición de patrones.
Organización de motivos mediante simetría, rotación, escala y distribución.
Creación de patrones repetitivos utilizando las herramientas de Illustrator.

Configuración y edición de módulos de repetición.
Desarrollo de estampados geométricos, florales y decorativos.
Ajuste de espacios, continuidad visual y equilibrio entre elementos.
Actividad Práctica: Diseñar un estampado textil repetitivo a partir de motivos propios, aplicando criterios de composición, distribución y armonía visual.

Módulo 5
Composición y aplicación de diseños en productos textiles
Contenidos:
Organización de elementos gráficos mediante capas y grupos.
Uso de máscaras de recorte e imágenes de referencia.
Aplicación de diseños sobre representaciones de superficies y productos textiles.

y mucho más...

Datos del Organismo Capacitador:

Nombre Empresa OTEC:	Capacitaciones GoCursos SPA
Rut:	77919346-2
Giro:	Servicio de Capacitaciones
Dirección	Irarrazaval 690 Ñuñoa Santiago de Chile
Cuenta Bancaria	Cuenta Corriente 95466877 Banco Santander
Email:	contacto@gocursos.cl